

Dreiklangsdimensionen

Auftakt
im Takt
im Viertakt
soll es klingen

Dreiklangsdimensionen
sind taktvoll,
Lichtspielimpressionen
sind farbvoll.

Farbton
Halbton
und synchron
dazu schwingen

Dreiklangsdimensionen
sind taktvoll,
Lichtspielimpressionen
sind farbvoll.

Wohlklang-
Illusionen,
die um uns
herum tanzen

Dreiklangsdimensionen
sind taktvoll,
Lichtspielimpressionen
sind farbvoll. (Stimme geht nach oben)

Ausklang
Abgang
Sequenzen
ohne Grenzen.

Dreiklangsdimensionen
sind taktvoll,
Lichtspielimpressionen
sind farbvoll.

Dreiklangsdimensionen
sind taktvoll, (flüstern)
Lichtspielimpressionen
sind farbvoll. (flüstern)
Dreiklangsdimensionen (ausblenden)

Schöpfungsimpressionen

Einsam
ist leidvoll,
gemeinsam
wollt' Er leben.

Liebesemotionen
des Schöpfers
brauchen Personen
zum Lieben.

Steine,
Pflanzen
und Tiere
sind geschaffen.

Noch fehlt dieses eine,
besond're,
das in der Erscheinung
wie Gott ist.

Adam
heißt „Ich gleiche“,
und Eva
sollt' ihn lieben.

Beide sollten lieben
den Schöpfer.
Doch da war die Schlange
so listig...

Sünde,
oh Sünde!
Konsequenzen
ohne Grenzen.

Heut' noch verspür'n wir
die Folgen.
Lasst uns der Schlange
nie folgen!

Dann sind wir mit Gott auch
im Reinen.
Dann schenkt uns Gott auch
den Frieden.
Dann schenkt uns Gott auch...

Rheingold

Himmelsfreunde.de